

## 義式奢華的最佳演繹

# CARLO COLOMBO

義大利設計師 Carlo Colombo 的名字，經常與一系列奢華設計品牌聯結在一起，如 Trussardi Casa、Bentley Home、Arflex，以及 Poltrona Frau 等，因而被認為是義大利最重要的建築師和設計師之一。這個對於美有獨到見解的天才型設計師 Carlo Colombo，其作品的迷人之處何在，邀你一起來進入他的「義」想世界。

Text\_VIVI Photo\_Trussardi Casa、Carlo Colombo



**義**大利設計師 Carlo Colombo，1967年出生於 Carimate（義大利科莫省的一個城鎮），就讀於米蘭理工大學建築系，就學期間即與義大利設計教父 Giulio Cappellini 取得聯繫，並於1992年設計了他的第一件作品：「The Kyoto Bed」，同年在米蘭的 Salone del Mobile 展出；當時的 Carlo Colombo 大學尚未畢業，才華洋溢的他在初出茅廬時就受到矚目，可說是天才型的設計師。

### 天份斐然的大設計家

因著過人的天賦，Carlo Colombo 從初入行開始，就為許多頂級品牌設計，他和許多與最重要的義大利製造的設計品牌合作，如 Trussardi Casa、Antonio Lupi、Fontana Arte、Cappellini、De Padova、Flou、Bentley Home 等。除了設計產品和家具外，Carlo Colombo 還負責公司的戰略和營銷，並策劃展覽，自己擔任顧問和藝術總監。

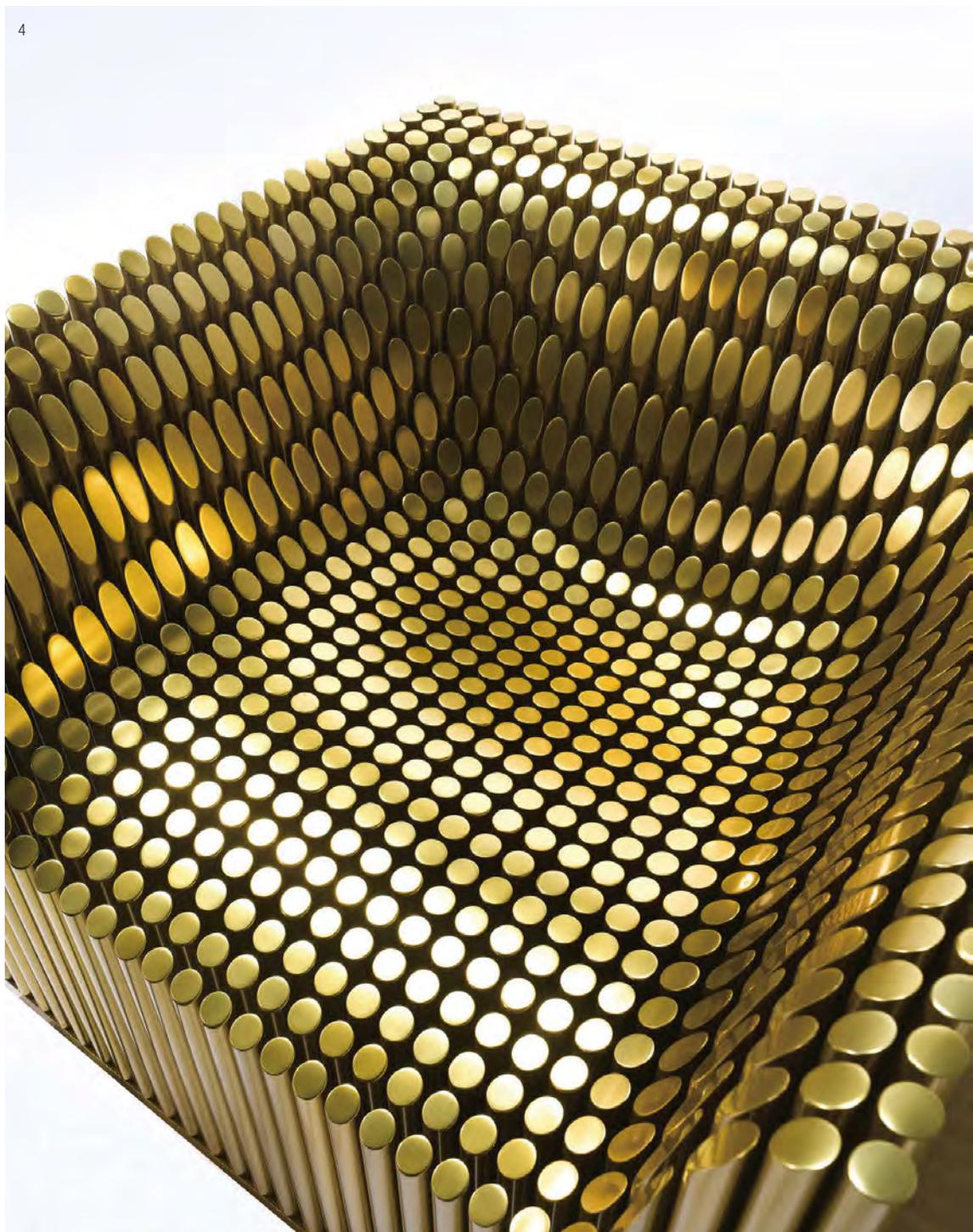


1. Carlo Colombo 的設計透過精湛手工藝雕塑出雋永的作品，外型簡約卻具獨特辨識性。
2. 義大利設計師 Carlo Colombo，擅長的範疇相當廣，從家居、建築到藝術創作皆有代表作品，可說是全才型的設計者。
3. Cherries Lighting 桌燈，將時髦精緻的時尚主義嶄露無疑，翩然展現恆久摩登的氣息。
4. Band 系列床組與邊桌與 Stone 系列桌燈，可說是融入極度講究頂級材質及精湛工法的家居精品。



## NATURALLY GIFTED

1. 創新和傳統巧妙地結合在 Cipcip 扶手椅上，細長的皮革覆蓋著明顯可見的縫線，與時尚的金屬底座形成鮮明對比。
2. A-Round 系列扶手椅以其突顯的管狀框架原始結構扶手椅，發展之初即被譽為該系列的代表作。
3. Carlo Colombo 的第一件藝術作品《784》，當時在藝術創作領域雖是初試啼聲，卻立刻受到矚目，因而在米蘭三年展中獲得好評。





4

Carlo Colombo 的創作融合了藝術、建築、人文時尚等多元概念，散發出一股優雅卻極具辨識性的設計風格。

Carlo Colombo 的工作最初專注於設計和室內設計，但也擴展到義大利和國外的建築設計。2004年，Carlo Colombo 獲得了年度設計師的稱號；2009年，他贏得了阿布達比（Abu Dhabi）兩座塔樓設計的國際競賽，從2011年起，他在北京德稻大師學院教授設計。此外，Carlo Colombo 還獲得了許多設計獎項，包括2005年、2008年、2010年、2011年和2016年的 Elle Decor 國際設計獎，2009年歐洲建築藝術設計中心和芝加哥雅典娜美國建築獎的優秀設計獎。曾笑說「設計的 DNA 就溶在自己血液裡」的 Carlo Colombo，確實以優異的成績證明了自己的天份不凡。

2012年，Carlo Colombo 獲得紅點設計獎，2014年獲得「紅點最佳設計獎/ "Best of the Best" Red Dot Design Award」，倫敦設計獎和iF設計獎。2015年，他再次獲得紅點最佳設計獎和iF設計獎。時至今日，Carlo Colombo 的工作室負責處理世界各地的大型項目，從家具、室內到建築設計，都可窺見他精湛的作品。2013年，他與合作夥伴 Paolo Colombo 一起創

立了 A++ 建築公司，在盧加諾（Lugano），蘇黎世（Zürich），邁阿密（Miami）和杜拜（Dubai）都有工作室，負責處理從室內到建築的全球大規模設計。

#### 讓人驚艷的藝術創作

除了設計作品受到好評外，Carlo Colombo 更於2016年開啟了藝術家的創作之路，這一年，他創作了自己的第一件藝術作品《784》，在米蘭三年展（La Triennale di Milano）中展出，由藝術批評家 Vittorio Sgarbi 教授作序；這件作品將以限量的方式推出，每件都將擁有編號，並由 Carlo Colombo 簽上姓名。同年12月，Carlo Colombo 還被不同領域最重要的義大利專業人士評審團提名為「100個義大利卓越獎/ 100 Italian Excellences」之一。

而在 Carlo Colombo 合作的眾多奢華品牌中，最為人熟知的即為日前



1. Brizia Chair 在 Carlo Colombo 低調簡約的設計語彙下，採用全馬鞍皮包覆塑型更臻立體，工整的手工車縫線蘊含極致細膩度的誘人質感，將居家空間時尚感烘托的淋漓盡致。

2.3. Trussardi Casa 源自義大利四代手工皮革技藝，在首席設計師 Carlo Colombo 的創作下，淋漓展現「不拘謹的自在優雅」生活風格。

在台北正式設點的 Trussardi Casa，承襲 Luxury Living Group 的優良血統，在首席設計師 Carlo Colombo 的精心打造下，Trussardi Casa 延續品牌精髓中的藝術和經典元素，轉化成當代奢華家具象徵，從設計理念到配色陳列，由洗練精準的幾何線條來定義、傳述居家空間的親密情感。Trussardi Casa 以其融合義大利經典文化的設計美學，發揮品牌的歷史傳統和世代傳承的專業工藝，融合了精美細緻的手工技術，同時也專注於產品細節和純正的義大利品質，滿足了所有品味人士對於居家設計的細膩要求。

### 巧妙運用皮革於當代設計

居家氛圍的營造可以怎麼帶給人們更舒適理想的生活？好的設計除了要貼近日常所需之外，同時該如何保有風格與質感？這不僅僅是空間設計師們不斷在思考的問題，也是每一位追求感知與感受之美的人經常在思考的。

隨著現代人對生活品味與質感要求的提升，一個「理想的家」的裝潢佈置就更顯得需要精心挑選，親力親為。對比於木料更為滑順、散發金屬無法比擬的溫暖，而相較於布料又更具韌性等特性，優良的皮革正介於三者之間的屬性裡，游刃有餘地演繹著。一個擁有百年歷史的奢華皮具世家，Trussardi 在成立初期便以精緻細膩的皮革運用備受英國皇室青睞，至今已儼然成為涵蓋生活全方面的高端當代時尚代名詞。Trussardi 攜手同樣來自義大利的頂級家具集團 Luxury Living Group 推出的家具系列，皮革與異材質搭配在 Trussardi Casa 裡巧妙發揮得淋漓盡致。

透過 Carlo Colombo 的設計，讓當代設計成為一種永不過時的雋永，平衡傳統與現代，詮釋渾然天成的優雅也始終忠於 Trussardi 的優良基因，既舒適又富有造型感，玩轉善用材質的特色進而突顯整體的細膩度，更進一步貼近 Carlo Colombo 對美與奢華的詮釋，在生活中從而獲得滿足。■