





ESPACE

ECOLOGICAL 離塵美居有機方舟 RESIDENCE

在松林茂密的高海拔地區，
為了讓建築更適應乾燥寒冷氣候，
特別以在地松樹打造出森林方舟；
並順應樹木紋理與通風的佈局配置，
讓這棟住宅由內至外都散發森林系美感，引人矚目。

Text_Krista Yang Photo_Mareines Arquitetura

中國建築學家梁思成曾說，「建築之始，產生於實際需要，受制於自然物理，非著意創製形式，更無所謂派別。其結構之系統，及形式之派別，乃其環境材料所形成。」位於巴西這棟猶如方舟般的 Pinhão 私宅，便是以這樣的概念設計而成。

一開始 Mareines Arquitetura 在規劃這棟 Pinhão 私宅所做的第一個決定，則是如何在 Campos do Jordão 這樣一個靠近聖保羅、海拔卻高達 1,600 公尺的山地區域內，打造出有別於溫帶氣候城市常見的歐式阿爾卑斯風格建築。因此，建築師決定順應自然對於樹木和人類的安排，精心挑選一處松林茂密的高海拔地區，作為 Pinhão 私宅的建造基地。同時，此地域全年均為乾燥寒冷的氣候，為了善用周邊素材，與生活於當地的一群技藝高超的木匠合作，成為影響 Pinhão 私宅成功與否的重要關鍵。

懸翹屋頂 延長建築壽命

Mareines Arquitetura 大量利用當地山區中一種名為 Araucaria 松樹的果實 Pinhão，並將其發芽後的形狀延伸為私宅的外形，旨在創造一種有機的彎曲形式，以順應當地的森林佈局和自然風向。有趣的是，為了達到上述所說「打造能符合建築與自然的關係」，Pinhão 私宅的外貌不僅猶如 Araucaria 松樹的果實，更宛如是傳統中式房屋「起翹」的飛檐型屋簷。

此概念除了美觀之外，還可以保護建築屋簷的房角能不被高度變化的氣候所侵蝕。Mareines Arquitetura 特別設計了這種造型懸翹出來向上反曲的屋頂，利用屋頂中直線和曲線的巧妙組合，創造出向上微翹的飛檐。這樣的手法不僅能使 Pinhão 私宅室內的採光面積更大；屋頂中段的凹陷形狀設計，則方便在大雨時，可以成為另一種緩衝性的排水系統，間接讓建築物不會受到雨水的衝擊力或下雪堆積而導致損壞，同時也增加在視覺上流線形的輕快美感，進一步讓造型獨特的 Pinhão 私宅在綠色森林的包覆下，彷彿是承載生命的木製方舟。



迴旋坡道 連結空間親密感

為了創造前衛且具有機型態的外觀，建築師刻意降低 Pinhão 私宅內部的張狂，並特別減少具象意識的樓梯和走廊，選擇以坡道作為聯通的關鍵，設計出具有當代雕塑感的連續空間。Mareines Arquitetura 建築師所採用的設計手法，主要是在一定程度上強化這棟私宅內部空間的感官體驗，其一是坡道的設置可營造空間的流動感；其二則透過緩坡的升降，在不阻礙視線的前提下，界定各個室內空間的區域範圍。

建築師在 Pinhão 私宅一樓的入口大廳設置公共層，橢圓形平面公共層中除了玄關區、車庫之外，亦另設一個室內桑拿與游泳池，完美使用了受限建築結構而較為封閉的 1 樓。從中央緩坡而上，便直達位於公共層上方的 2 樓客廳空間與 3 樓的臥房空間，其包含 4 間套房和一個帶有 180 度全景視角的家庭辦公室。此場域中的坡道則使用了完全透明的玻璃手扶梯，讓室內能不受干擾得直接俯瞰到四周的群山和 Araucaria 松林。此外，建築師也藉著連接各樓層的坡道燈光營造各式生活體驗，例如客廳至臥房的坡道大量使用灰色暗光以減低對室內外景的影響，但越接近 3 樓臥室則越顯明亮，進一步營造出臥房空間的開闊感。而從 1 樓公共層沿著坡道往地下室酒窖，兩側燈光還會逐漸變弱，讓人行經時能適應，且深刻感受到酒窖所營造出讓人放鬆的空間特質。



1. 以坡道串聯起的室內空間，減少了樓梯與壁面的阻隔，場域顯得更寬敞開放。

2. 位於 1 樓的室內泳池，即使受限結構，建築師依然盡可能開窗，為室內框住戶外的自然風景。

3. 使用完全透明的玻璃手扶梯，讓室內能不受干擾的直接俯瞰四周的群山和 Araucaria 松林。

4. 5. 從私宅室內可見以石塊和木頭所堆砌出的紋理牆面，藉著自然材的本質，與戶外串聯出同步調氛圍。



有機在地建材 塑造空間療癒的紋理

回到設計初心，建築之始受制於自然物理，Mareines Arquitetura 建築師除了在頂層屋頂採用複雜起翹的形體設計，其出發點也是採用了源於週邊自然環境的 Pinhão 松果外貌；而在 Pinhão 私宅建造的材料選擇上，則更關注於諸如木材、磚塊和石頭之類的有機天然材料，旨在賦予該建築生態自然之感。因此，從整個私宅室內可見大量的石塊和木頭的搭配，尤其在木頭的使用上，建築師選擇與在地木匠合作，藉著他們對在地材質的理解力，將原木自然的深淺、有曲有直的紋理幻化為整個空間的主題與主色調，讓木紋質地樸實柔和的調性，從地板開始延伸到牆面、桌椅甚至天花板，花樣豐富的拼貼手法兼容多層次與空間的延伸線，使單一色彩的空間視野能繼續拓展，同時也能塑造出一種溫暖又舒適的室內氛圍。

此外，整棟 Pinhão 私宅的窗戶部分多數採用巨大且具弧面的清玻璃，概念無非就是拉近室內與室外自然景觀的距離；在大量的戶外景緻映襯下，室內空間不再單調，反而更有餘韻，讓屋主盡享窗外美景時，可以隨時享受這棟有機住宅賦予生活的療癒感。 IN