



ESPACE

THE 依山傍海的當代藝術 BEACHFRONT MANSION IN CANADA

在全球局勢與疫情動盪的時代，不少人萌生出找個遠離人群的世外桃源、安安靜靜地和親友一起享受單純生活的念頭。加拿大溫哥華島上，就有這麼一棟隱居豪宅，自帶一片私人海灘、有著茂密樹叢環繞、坐擁橡木大草原，仿若遺世獨立的自然居所。

Text_Krista Yang Photo_Sotheby's International Realty Canada

位於溫哥華島南岸一個名為 Metchosin 的小鎮上、被命名為「Swanwick Estate」的別墅，是由一棟面積 1 萬 700 平方呎的建築，以及濱臨胡安德富卡海峽（Strait of Juan de Fuca）、約 67 英畝的土地組成。從這座豪宅開車至維多利亞市中心僅需 30 分鐘；因著地利之便，不但可以在全方位地滿足生活所需的同時，保持與世隔絕的想望，更能盡情享受自然賦予的舒適視野。

目前擁有者為連鎖酒店老闆 Raoul Malak，他於 2012 年購買下這棟當時屋齡僅有 6 年的豪宅。據稱，這棟豪宅從開始建造到完工，前後共花費了 7 年的時間，由知名建築事務所 Simcic + Uhrich Architects 操刀設計，分別於 2003 年和 2008 年斬獲加拿大國家建築獎（Canadian Architect Awards of Excellence）和省督獎（Lieutenant-Governor's Award），共花費了 2,400 萬加幣（1,720 萬美金）。對此，建築師 Marko Simcic 曾表示，Swanwick Estate 主要建築空間坐擁加拿大最瀕危的自然生態系統之中——Garry Oak 稀樹草原的心臟地帶，透過設計將生活與其交織在一起，能重新構圖自然、建築、物體和人之間的關係，帶來一種新的生活方式。



1

壯麗地景盡收眼底

首先是地理位置，Swanwick Estate 構築在溫哥華島 1,400 英尺海岸線上，以奧林匹克山脈為背景，海岸線和私人海灘的全景盡收眼底，給人一種與世隔絕的開闊感；此外，毗鄰的大公園饒富自然生態，居住環境則更加顯得舒適宜人。再加上其遼闊的 10,700 平方英尺占地，周邊還提供約 50 英畝的土地給當地農民放牧羊群，而房屋的附近更搭建著層層的菜園和花園，框出了這座別墅的獨立氛圍，在遍佈森林和草地之中為屋主提供安寧靜謐的居住環境同時，也是大量珍稀鳥類和動物的重要棲息地。

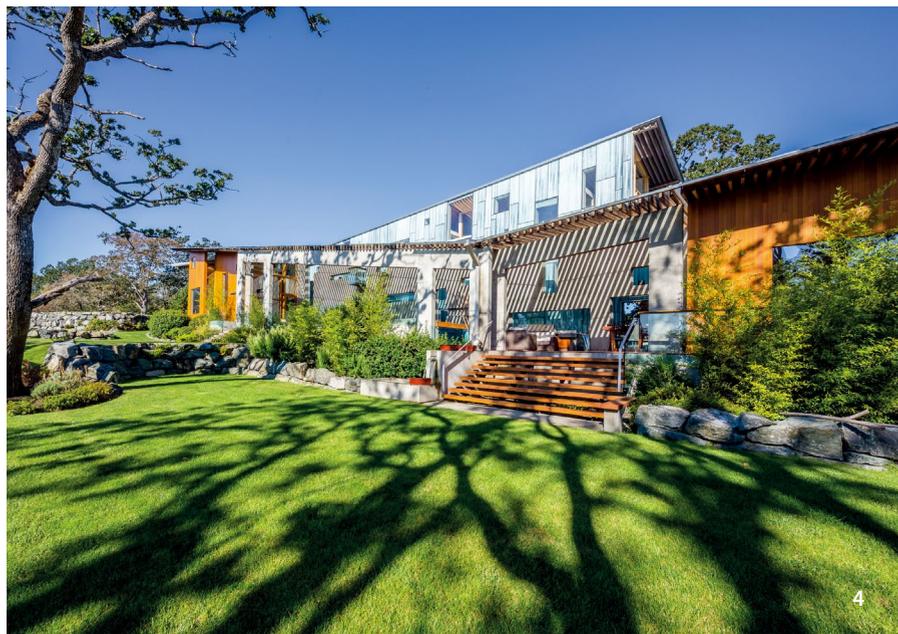
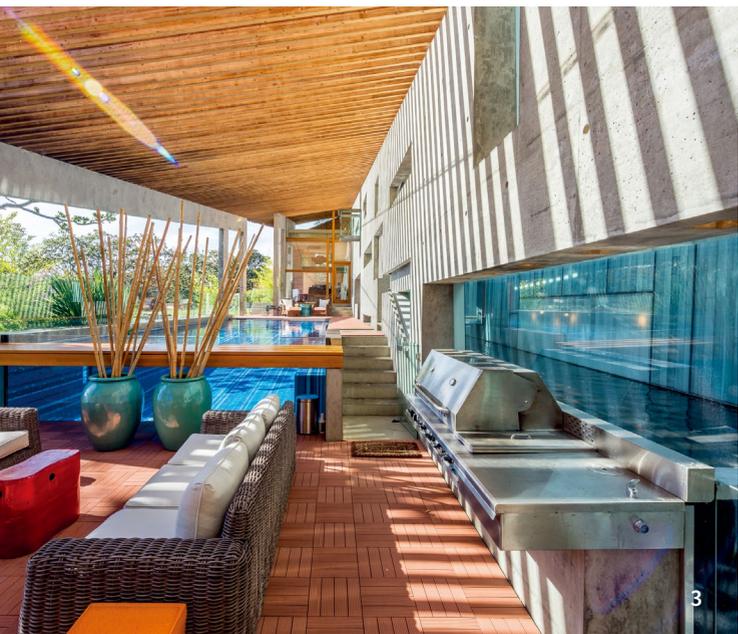
也因為環境如此珍貴且壯麗，為了與周邊生態景觀有機融合，Swanwick Estate 標新立異的以「Y 形」做主體設計，憑藉橫跨分支的地板，讓房屋部分建在混凝土平台上，由兩個距地面一定高度的懸臂式結構組成，從而保護下方的植物根區免受破壞，也模糊了自然和建築邊界。除此之外，猶如枝杈般的兩個側翼之中，特別設置外部游泳池和熱水浴池區域，成為將主臥和客房分隔開的海溝，一方面連接起海洋和峽谷河流意象，能藉由水面延伸欣賞到旖旎的自然風光和依傍奧林匹克山脈的壯闊太平洋；另外則藉由精心計算過的位置與水池，為室內帶來純天然的照明。而這棟由原木和混凝土打造的標誌性住宅，亦大量於牆壁和天花板上設有眾多大小不一的玻璃窗，當和煦的陽光穿過茂密樹叢傾瀉而下，屋內在倒影池和波光粼粼的海面映襯下更顯明亮。與此同時，隨著太陽緩緩升起和徐徐落下，搭配木製橫樑的玻璃屋頂在室外泳池區投下交錯縱橫的斑駁光影，正是最美的動態畫作。

1. 2. 猶如小枝條般分岔的兩個側翼中，特別設置外部游泳池和熱水浴池區域，連接海洋和峽谷河流；藉由水面延伸欣賞到旖旎的自然風光和奧林匹克山脈的壯闊太平洋。

3. 大量的玻璃搭配木製橫樑屋頂，為室內營造出交錯縱橫的迷人光影。

4. 獨立的草原風景，是許多生態的棲息地。





ESPACE



2

- 1.2. 室內以淡雅色系為基底，軟件則選擇能與戶外相連的鮮麗色調，營造靜謐氛圍。
3. 幾何拼接的窗戶設計，為室內框出如畫一般的景色。
4. 設計獨具巧思的 Swanwick Estate，呈現出與自然和諧共生的迷人風景。



3



4



自然與藝術共存的享受

狹長的「Y形」主屋分為3個部分：客房區、相較寬敞的主臥，以及中央起居，總共包含了6間臥室、4間浴室和兩間盥洗室。其客房區盡頭則設有桌球室、酒吧和媒體室。「但客人可以完全獨立，」Raoul Malak說，「他們擁有自己的入口，因此可以隨意進出。」或者可以越過游泳池進入中央的大型廚房、餐廳及起居客房，享受俯瞰大海的滋味。

至於整棟Swanwick Estate中最新穎的部分，則是位於起居區下方、須經由內部樓梯才能進入的船庫，此區通過纜車連接到海洋，屋主僅需按下一個按鈕，就能讓船沿著纜車駛回房屋，或者直接駛入海洋中，宛如電影007詹姆士邦德風格的逃生艙，可說完全展現出高級別墅對於個人隱私的追求。

屋內的裝潢上，則是Raoul Malak特別與藝術家David Ladmore合作打造的藝術風格，他特別雇用了專門安裝室內藝術品的業者，花費3個星期時間將David Ladmore為Swanwick Estate打造的藝術品懸掛在房屋的各處，讓這些藝術品成為Swanwick Estate最重要的風格品味。

Raoul Malak和他的妻子在Swanwick Estate一直住到了今日，只是這套有6間臥室的大房子內，對於夫妻兩人與一隻狗而言略顯空曠，Raoul Malak認為，這棟從地景環境到室內空間皆完美無瑕的別墅，更適合有2至3個孩子的家庭來使用，於是在3年前將Swanwick Estate掛牌出售，標價約1,290萬加幣。雖然期間不少人出價購買，但Raoul Malak對買家相當挑剔，也並不急著要把房子售出，他希望房子下一任屋主是懂得欣賞這房子內涵的有緣人，也能接續此體驗與自然和諧共生的閒適歲月。IN