



ESPACE

SHELTERED VILLAS

嵌入岩石的絕美山宅

為了融入希臘東南部愛琴海島嶼喀帕蘇斯島（Karpathos）12,000 平方公尺的地景，在地建築團隊 A&M 設計以最謙遜的方式，規劃出猶如地景藝術的建築空間，樸實外觀卻是將建築物與周邊環境融為一體，藉此展現尊重自然地形的宗旨，然後讓愛琴海和地平線的壯麗景致，成為最無以比擬的空間詩意。

Text_Krista Yang Photo_A&M ARCHITECTS

曾有建築師如此說：「自然環境的建築就應該這樣與場地融為一體，技術問題都是藉口！」在訴求與自然共存的當今社會，越來越多人追求有自然進駐的生活空間，但礙於地景環境因素，不少所謂的「自然進駐」的實踐辦法，便是從綠色植栽、落地開窗的手法，盡可能模糊室內外的界線。然而，這種方式雖然以設計而言最為便捷且不會破壞建築完整性，但卻讓「自然宅」一詞成為另類的濫觴，流失了建築界對「融入」的最基本定義。配合自然的建築手法，最著名作品首推 20 世紀初期美國建築大師 Frank Lloyd Wright 的 Fallingwater 落水山莊。這棟被稱為世界級有機建築代表作，就是成功地藉由核心空間的延伸手法，將生活架構在瀑布之上，一泓奔瀉而下的水波，被創造性的融入建築設計之內，從室內朝外望去時，瀑布「可聞而不可見」，而居住在這種有機自然的生活方式，才是真正消弭建築空間與環境的界線，從建築體到內裝風格的搭配上，均為自然延伸出來的元素，展現詩意又自然的建築魔法。





1



2



3

當然，Frank Lloyd Wright 豎立起與大自然融合為一體的高標準、打造稱為建築史上藝術品後，後世並不是無所能及，只是要做到如此曠世，對當代建築師而言就是一大挑戰。其中值得推薦的，就是由希臘建築團隊 A&M 設計的 Sheltered Villas，雖然不能稱之比擬，但亦是以此為概念，在喀帕蘇斯島上占地約 12,000 平方公尺的坡度設計出最貼近大自然的別墅，預計 2022 年完工，成為今年度備受注目的建築作品之一。

與地形自在共處的坡度

Sheltered Villas 主要為 3 棟別墅構成，依循山坡地的斜度，每一棟別墅的坡度設為 23%，且從地景中以平行於景觀的線性排列出現，並大膽讓建築體不侷限於坡地延伸的手法，而是嵌入土地之內，看起來就像是坡地中原始的地洞般自然，達到不過度破壞視野、尊重在地地形的基礎。

3 棟建築雖然都以線性方式座落在不同的坡地上，但每一棟的周圍皆設一個由原生土地填充出的坡道，建築師將每一棟的坡道放置在不同地形高度上，藉此將 3 棟別墅連接起來，同時也成為進入每棟建築物的專用入口。除此之外，透過巧妙的設計，這些坡道以不同的方式形塑出週邊的自然地形，同時創建了過濾太陽的獨特通道，通向每棟房屋的前門。

而這種直接和間接的自然光線通道，也為 Sheltered Villas 點亮出獨特的空間表達，交替穿梭進下嵌式空間的自然光源，可將人的視線逐漸引入，並隨日照的變化，交替的木結構和建築結構與環境融為一體，生活空間也能與周圍自然環境和諧共處。

1. Sheltered Villas 從地景中以平行於景觀的線性排列出現，並大膽讓建築體不侷限於坡地延伸的手法，而是嵌入土地之內。
2. 3 棟別墅構成依循山坡地的斜度，每一棟別墅的坡度設為 23%，稍微的錯落的手法讓每一棟的戶外空間都能盡攬美景。
4. 過濾太陽的獨特通道，通向每棟房屋的前門，並隨日照的變化，交替的木結構和建築結構與環境融為一體。





半嵌入式的设计手法，讓建築物能夠與環境融為一體，亦使別墅形成另一種保護住戶免受強烈日曬侵害的功能。

讓景色進駐的白色系半穴居

讓建築與環境成為一體而非破壞，這樣的設計手法也稱之為「草原學派」理念。俯瞰整體建築與周圍自然景觀規劃可以發現，建築團隊 A&M 也有把建築、內部空間室內設計與整體周圍的自然一起規劃進來。仔細深入建築物地下部分，其幾何形狀和材料以其原始狀態出現，是讓建築物能夠與粗糙的環境融為一體。同時，通過部分地下建築獲得的恆溫效果，能使別墅形成另一種保護住戶免受強烈日曬侵害的功能，這也創造了將能源消耗降至最低，從而降低供暖和製冷的運營成本的有機環保綠建築思維。

實際走進 Sheltered Villas，也能感受到建築團隊 A&M 刻意加入「草原學派」理念，除了建築與周圍環境融為一體，室內

與室外的關係也透過設計盡可能拉近。別墅大部分建在地下，並且有很大的開口，可以欣賞到愛琴海和地平線的美景，因此建築師不想布置過度的室內裝潢，3 棟別墅內均採用簡單的幾何形狀設計，設有大開口，將自然採光最大化應用並增加室內室外流通性，並在建築外觀與內部配色上，為了讓風景成為焦點，大量採用白色的擋土牆作為主色調，雖然是整個 Sheltered Villas 中人工與自然的唯一對比，但卻在木頭、綠色植栽、藤編等傢飾品的穿插與點綴下，賦予了地中海渡假般的浪漫。向外延伸的泳池，更與愛琴海的天空、海洋形成一種樸素而巧妙的連接，也讓整體規則的矩形建築形態，有了柔軟的視覺感官。IN